Конспект ООД по художественному творчеству в старшей группе

 Изобразительное искусство «Тарелки для медведей»

Цель:- повторить технику рисования росписи «гжель»;

Задачи: -нарисовать тарелку в технике «гжель»; -продолжить знакомить детей с гжелью; -учить выделять характерные особенности гжельской росписи; -украшать тарелку простыми элементами росписи(прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками) -продолжить учить добавлять в синюю краску белую для получения разных оттенков голубого; - воспитывать гордость за свою страну, за людей ,живущих в ней; -учить корректно оценивать работы товарищей;

- расширить  словарный  запас  (глина, керамика, Русь, гончар, печь, мастер)

- развивать детское воображение, творческое мышление.

Оборудование:- стол, три стула, три игрушки –медведя, три чашки; муляжи тортиков и пирожных; изделия гжельских мастеров(чашки, блюдца, фигурки); картинки с образцами элементов гжельской росписи.

Материал: -шаблоны тарелок; палитры; белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, непроливайки, тряпочки.

Организационный момент. Воспитатель: Доброе утро, ребята! На улице солнышко, тепло, капает капель. А почему? (Пришла весна) -Правильно пришла весна. Природа просыпается после зимней спячки. Проснулись и медведи. Мы отправимся в лес в гости к семье медведей. У них сегодня праздник, они отмечают приход весны. Мы идем в лес. Как вести в лесу надо. (Тихо, не шуметь) По ровненькой дорожке, (Шагать) По ровненькой дорожке, Шагают наши ножки. По камешкам, по камешкам (Прыжки на двух ногах) По камешкам, по камешкам В ямку- Бух! (Присесть) Повторить 2 раза Воспитатель: Вот мы и пришли. Когда мы в гости заходим, что мы делаем? (Стучимся, здороваемся)

-Воспитатель: Мишки устроили чаепитие. Пирожные лежат на столе почему-то? Я сейчас спрошу в чем дело. Воспитатель: Они говорят, за зиму разбились все тарелки красивые. Давайте поможем медведям! Нарисуем для них красивые тарелки. Вернемся в нашу группу.

По ровненькой дорожке, (шагать) По ровненькой дорожке, Шагают наши ножки. По камешкам, по камешкам (прыжки на двух ногах) По камешкам, по камешкам, В ямку- Бух!(Присесть) -Воспитатель: Вот мы и вернулись в группу. Основная часть. - Ребята ,на прошлом занятии мы учились рисовать узоры какого народного промысла?(Гжель) Какие краски используем для рисования?( синюю, белую) Воспитатель: Как получить голубой цвет? (Смешиваем на палитре синюю и белую гуашь) Рассматривание фигурок с гжельской росписью. Воспитатель: Что нарисовано ? (разные цветы, листочки) Какие приемы использованы при рисовании узоров гжельской росписи? (разные линии, точки, «капельки», разные мазки широкие толстые, короткие и длинные) - Какая эта посуда? (Яркая, красивая) - Как вы думаете, когда русский народ ставил такую посуду? (По праздникам, при встрече дорогих гостей) - Эти все изделия и посуду и фигурки делали в подмосковной деревне Гжель, т.е. недалеко от Москвы. Из какого материала делали изделия? (глины). - Чтобы глина была крепкая и посуда не пропускала воду, долго служила, изделия обжигали в специальных печах. Посмотрите, какой нарядной становится посуда! - Таким тарелкам будут рады медведи?

Самостоятельная деятельность детей - Сейчас нарисуем на тарелочках узоры в стиле «гжель» Воспитатель: Вот какие замечательные тарелочки у нас получились!

Итог.

Рассматривание готовых тарелочек.

Воспитатель-Какая тарелочка вам больше всего понравилась ? Почему?

Вечером отнесем мишкам, они будут очень рады таким красивым ,нарядным тарелочкам!